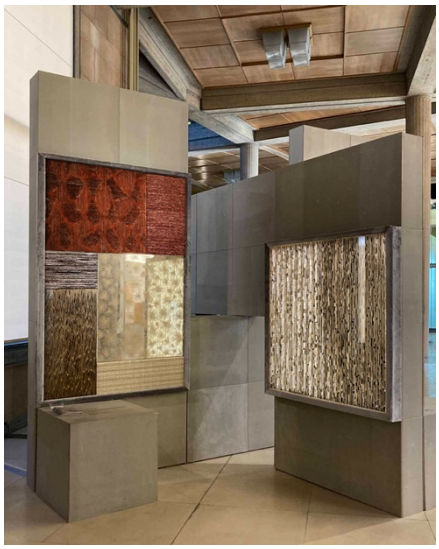
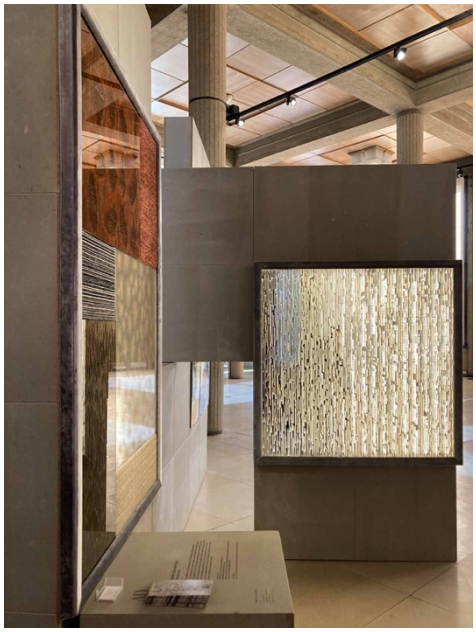
Разнообразные сочетания декоративного стекла и различных тканей являются одним из основных направлений творческого поиска Ателье Бернара Пикте.

Стекло обычно ассоциируется с деревом и металлом, материалами, гарантирующими его сохранность. Ателье Бернара Пикте решило показать красоту и оригинальность неожиданных сочетаний стекла и текстиля.
По случаю выставки AD Matières d'Art, которая состоялась в сентябре 2021 года во Дворце Йена (Palais d'iéna) в Париже, Ателье Бернара Пикте решило показать красоту и оригинальность неожиданных сочетаний стекла и текстиля.
Эти поиски вызвали живой интерес. В большой раме представлены две эксклюзивных техники, которые позволили разработать три новых материала и мотива, связанных с тканями, специально придуманными Toyine Sellers, создательницей эксклюзивных тканей, в маленькой раме - большое стекло сочетает кинетизм и ощущение светящейся глубины. Обивка рам шелковым бархатом Rubelli (Ateliers Jouffre).





© Ателье Бернара Пикте

BERNARDPICTET.COM
47, rue Oberkampf 75011 Paris
+ 33 1 48 06 19 25 ateliers@bernardpictet.com

CONSEILLÉRE MÉDIAS
+ 33 6 61 10 39 66 f.valabregue@lesmotspourvousdire.com