

La formation 2001

Un programme articulé sur les 5 modules les plus demandés

- 1 Connaissance et choix des produits verriers
- 2 Prescription et calcul des produits verriers
- 3 Coupe et façonnage
- 4 Isolation thermique
- 5 Sécurité dans la manutention des produits verriers

Inscriptions auprès d'Alexandra Robert.
Tél : 01 40 55 13 55.

E-mail: techniver@verre.org

L'annuaire 2001: "Le savoir verre" vient de paraître

Véritable "Qui fait quoi?" de la profession, il présente l'ensemble des professionnels du verre, classés par départements, selon leur activité principale, et par ordre alphabétique avec leurs spécialités.

Un index permet de retrouver les pages où est mentionné chaque professionnel.

De plus, il comporte des éléments d'information sur la profession : le marché, la fédération, la formation des hommes, la qualification des entreprises, la certification des produits, ainsi que le lexique des produits verriers et la liste des normes concernant le verre.

Il est disponible à la FFPV sur simple demande.

Le verre dans tous ses états

Affluence et ambiance, lors de la cérémonie de remise des trophées des Best of 2000, pour féliciter les lauréats et admirer les réalisations primées. Pendant les quatre jours du salon, le stand a reçu la visite de nombreux architectes d'intérieur et décorateurs très intéressés par des réalisations remarquables utilisant le verre. L'objectif de valoriser le verre auprès des maîtres d'œuvre et maîtres d'ouvrage a été largement atteint.



Nous remercions Equip'Baie, dont le soutien nous a permis de réaliser cette première édition des Best of, et de disposer d'un stand particulièrement bien placé. Remercions aussi le CIVF qui s'est associé à cette opération et les six partenaires qui ont contribué, en 2000, à la communication de la FFPV : Adler s.a., Bottero France Pacard, Glaverbel, Pilkington, Saint-Gobain Glass et Technal.

Élégant et d'un dessin très pur, le trophée des Best of du Verre 2000 est une création originale de Bernard Pictet, aidé par Judice-Lagoutte.



Il est composé de 3 feuilles de verre "diamant" de 19 mm d'épaisseur, fourni par Saint-Gobain Glass, collées aux UV. La feuille intérieure a reçu une inscription sérigraphiée. L'ensemble a, ensuite, été sablé granité sur tous les côtés sauf la face avant laissée transparente.



L'allocution de Jacques LEVET, Président de la FFPV

s : les Best of du Verre 2000

Les réalisations lauréates ont été désignées par un jury présidé par l'architecte Michel MACARY

Quatre prix ont été décernés :

Le BEST OF : Le plafond Louis Vuitton

Cette réalisation est remarquablement en verre. L'espace de réception Louis Vuitton en donnant l'impression d'une voûte luninaire. La structure est constituée de poutres en site de verre, réalisées en feuilleté extra-clair, soutenu par un réseau de fibres optiques, et supportant la couverture en verre feuilleté bombé dépolis.

De gauche à droite : Bernard Pictet l'artiste, Virginie Bois, l'architecte, représentant le cabinet Drs Gomez Joseph Gullé (SOMBY) le réalisateur.



Le BEST OF ARTISTIQUE : Anima

Ce mur de verre sépare un péristyle d'un espace vert dans la cour d'un collège. Les verres sont fusionnés, thermofusés, sablés, et feuilletés. Cette réalisation a pour objet d'un "E3 artistique".

De gauche à droite : Jean-Pierre Houhaer directeur de l'Institut du Verre, Alexandre Robert FFPV, Micki et Marina Perrin les artistes concepteurs, Jacques Duboung (Duboung Techniverrier) le réalisateur, Anne Vanlathion directeur artistique du Musée Atelier du Verre à Sury-Prévières, représentant le Conseil Général du Nièvre.



Le BEST OF DÉCORATION : La vitrine " Comme des garçons "

Réalisation très tendue, elle met en œuvre un vitrage multi-fonctions : décoration, sécurité contre l'intrusion et le vol, protection aux rayons ultra-violet. Le vitrage est feuilleté avec un film non bandeau dégradé.

De gauche à droite : Paul Dflan président de la Commission Promotion de la FFPV, Louis-Charles Benni Lamine (Concepta) fournisseur du film créolé.



Le BEST OF DU VERRE FEUILLETÉ : L'escalier du magasin parisien "Habitat Belle Jardinière"

Cet escalier en inox est suspendu avec attaches, contre-attaches et patte surps en verre trempé et agrippé.

De gauche à droite : Philip Dusan du Centre d'Information du Verre Feuilleté, Robert Jais (Macocco) le fournisseur de feuilleté, Joseph Gullé (Sombly) le réalisateur.



Disparition de Marcel Rio



Marcel Rio

Marcel Rio est décédé à 76 ans le 4 novembre 2000. Il a marqué la miroiterie :

- De son professionnalisme : après 51 ans d'exercice dont 23 ans chez le célèbre Rennais Huchet puis 28 ans à la tête de la société Semiver qu'il avait créé en 1961 et qu'il avait cédé à Saint-Gobain en 1989.
 - De son activité syndicale: aussi bien régionale que nationale où appui fort de M. Duchmann il a travaillé pendant des années à la Commission Sociale
 - De son esprit de famille : à laquelle la FFPV rend hommage particulier et présente ses plus sincères condoléances.
- Homme essentiel, respecté de tous, lutteur, a mené la maladie qui devait l'emporter comme l'ensemble de sa vie, avec courage et autorité.

Les autres réalisations nommées

Présentées par l'entreprise Wehr Miroiterie à Schiltigheim dans le Bas-Rhin

- Le Palais de la Bière à Strasbourg
- Fontaine en verre du bar "Le Seven" à Strasbourg.

Présentée par la Miroiterie GBM à Limoges dans la Haute-Vienne

- Gaine d'ascenseur en verre de la gare TGV du Futuroscope

Présentées par l'entreprise Pedrinis à Mâcon en Saône-et-Loire

- La concession Ford à Chalon sur Saône
- La Chapelle du Sacré-cœur à Charolles.

Présentée par la Miroiterie de Chartreuse à Voiron dans l'Isère

- L'escalier en verre bleu et blanc à Saint-Géris Pouilly

Présentées par l'entreprise Dichamp Techniverrier à Troyes dans l'Aube et les concepteurs, réalisateurs : Perrin et Perrin, Paris 10ème

- " A tous les temps " collège Léon Drouot à Coucy-le-Château
- La Maison du verre à Puy-Guillemme
- Paravent en verre du bar de la discothèque "Le Trabendo" à Paris.