

CONCEPT STORE  
LOS ANGELES

# TASCHEN

Taschen sous le soleil Californien...





Beverly Hills. Son ciel bleu, ses palmiers, ses stars peroxydées... et depuis novembre 2004, sa librairie Tashen, conçue après celle de la rue de Buci à Paris, par Philippe Starck...

A la demande de l'éditeur allemand Benedickt Tashen qui depuis 1985 révolutionne, par ses bas prix, l'industrie du livre d'art, le designer français Philippe Starck, lui-même fervent adepte d'un « design démocratique » accessible à tous, ne pouvait être que le mieux placé pour concevoir cette toute première librairie US.

Version luxueuse d'une ancienne librairie « à l'européenne », avec ses parquets, ses plafonds et ses meubles présents en bois précieux, elle met en scène sur ses murs de grands collages, inspirés des nombreux livres édités par Tashen et réalisés par l'artiste Albert Oehlen.

Beverly Hills. Its blue sky, palm trees, bleached blonde stars, and, since November 2004, its bookstore. Tashen, designed like that of the rue de Buci in Paris by Philippe Starck.

At the request of the German editor Benedickt Tashen who has been revolutionizing the art book industry by lowering prices since 1985, the French designer Philippe Starck, himself a fervent believer in «democratic design» available to all, would have to be selected as the best designer for his very first US bookstore.

Luxurious version of a former European style bookstore with its parquet floors, ceilings and display cases made of precious wood, the store also exhibits on its walls large collages by the artist Albert Oehlen, based on many books published by Tashen.



Toute en longueur, elle accueille au fond de son espace, une sorte de boîte lumineuse suspendue à la manière d'un lustre. Cette mezzanine cubique dont les parois de verre, réalisées par les ateliers Bernard Pictet, évoquent la transparence des stalactites dans les salines souterraines d'Arc et Senans, peut recevoir des expositions temporaires et faire office de salle de réunion. Sophistication et glamour font de cette boutique un lieu en vogue où il fait bon flâner à la découverte des derniers ouvrages de référence en matière de mode, de design, de cinéma, de photographie et de bien d'autres sujets encore... **M.C.**

At the end of its very long space hangs a kind of luminous box like a chandelier. This cubic mezzanine with glass walls from the Bernard Pictet workshop evokes the transparency of stalactites in the underground salt mines of Arc and Senans. It can be used for temporary exhibits or meetings. Sophistication and glamour make this boutique a fashionable spot to explore and uncover the latest most significant books on design, fashion, photography, cinema and plenty of other topics...

