

# 100%

# office

журнал 100% OFFICE [100% ОФИС] 6/2010

# интерьер

## 2000-2010

### ИТОГИ & ОРИЕНТИРЫ

- АРХИТЕКТУРА
- НЕДВИЖИМОСТЬ
- ДИЗАЙН

**15 ЛУЧШИХ**  
КТО ПРОЕКТИРУЕТ  
ОФИСЫ В РОССИИ  
спецпроект журнала

# НЕВЕРОЯТНЫЕ СТЕНЫ

Кинетическое стекло востребовано в офисах газовых и электрических корпораций. Работы мэтра Бернара Пикте дают иллюзию объема и напоминают голограммы.



Бернар Пикте,  
глава Atelier Bernard  
Pictet, мастер  
эксклюзивного стекла.

Atelier Bernard Pictet (Мастерская стекла Бернара Пикте) существует больше 30 лет. Сфера его интересов — применение стекла необычных фактур, состава и цвета в больших архитектурных проектах, а также для украшения общественных и частных интерьеров. Диапазон работ мастерской — от дворцов султана Брунея до штаб-квартир транснациональных корпораций. Стекло из мастерской Пикте может быть рельефным, как сталактит, и с тончайшей гравировкой, позолоченным и меняющим цвет подобно хамелеону. 60 % продукции Atelier Bernard Pictet идет на экспорт. Ее можно встретить в Осаке и Нью-Йорке, Лас-Вегасе и Токио. С Бернаром Пикте сотрудничают выдающиеся архитекторы Жан Нувель, Питер Марино, Ив Таралон, известный дизайнер Патрик Жуан, яркий представитель итальянского arte povera Джулио Паолини. Его изделиями оформлены бутики Dior, Hermès, Cartier, Chanel, Mikimoto. Мастерская имеет почетное звание *Entreprise du Patrimoine Vivant* («Предприятие живого культурного наследия»). Министерство экономики, промышленности и занятости Франции отмечает этим званием компании, преуспевающие в высоком ремесле и передовой технологии.

## КИНЕТИЧЕСКОЕ СТЕКЛО

Самая стилистически авангардная продукция парижского мастера. Оно состоит из 2–3 слоев, каждый — со своей особой гравировкой или рисунком. Склеенные между собой, они начинают работать как голограмма: рисунок меняется вслед за взглядом. Для штаб-квартиры радиокomпании RTL Пикте сделал стекло с мерцающим логотипом, создающее образ радиоволн. Полупрозрачные стены переговорной комнаты на президентском этаже (газовая компания GdF Suez) создают вибрирующий эффект. В штаб-квартире электрического гиганта EDF создана целая инсталляция — за стекольными поверхностями расположились мониторы, на которых показаны фотографии Этьен-Жюля Маре, выдающегося физиолога и изобретателя.



Вверху: Фасад университета Leonard de Vinci, Париж, район Дефанс. Внизу слева направо: Кинетическое стекло: с серебристым, окисленным красным цветом (штаб-квартира радиостанции RTL). «Мондриан», инсталляция в штаб-квартире компании EDF. Черное стекло «Аниме».

