



Rencontres Style & décoration Art & Design Outdoor & Jardin A propos

AD Intérieurs 2013 : métamorphose d'un hôtel particulier

by Iris on 23 septembre 2013

Share



J'aime 0



Comme à chaque rentrée, le [magazine AD](#) donne carte blanche à des architectes et des designers pour livrer leur vision de la décoration. Cette année, l'Enclos des Bernardins, hôtel particulier du XVIIe siècle, s'est donc vu paré de décors « signature » où chaque décorateur a fait appel au **meilleur de la création contemporaine**. Visite en images, de ce que j'ai préféré.

On démarre par le **lustre aux papillons** de l'agence [Alberto Pinto](#) : un objet de fantaisie, délicat.



Search

facebook

helloco~~st~~on

Pinterest

MOTS-CLÉS

Allemagne aménagement Architecture intérieure Art Déco Artistes Arts and Crafts Australie bibliothèque Bleu Classique revisité Commercial Couleurs Cuisine Céramique designer Décorateur Décorateurs Expositions Extérieurs Handmade Histoire Idées déco Imprimés Inspirations Intérieurs vintage Intérieurs contemporains Intérieurs Néo-vintage Jardin livre Luminaires Matériaux Mer Mobilier Moodboard Néo-rustique Outdoor Peacock Peinture Photographe Rencontre Revêtements Texture Visite Voyage

ARTICLES RÉCENTS

AD Intérieurs 2013 : métamorphose d'un hôtel particulier

Grégoire Scalabre, la terre en obsession

Muller Van Severen : lignes minimales, effet maximal !

Simon James Design : agence retail en Norvège

Cafe Laundromat, un concept original à Oslo

Dans le salon d'[Hubert de Malherbe](#), un canapé **surréaliste turquoise** invitait à la pause. Les sculptures de l'artiste verrier [Xavier Le Normand](#), dont j'adore le travail, sont installées sur une surface douce et ondulante comme le sable : ses objets en verre soufflés en font autant de **galets** délicatement posés. Notons aussi la table basse réalisée par [Bernard Pictet](#) d'où s'échappe la silhouette d'un gisant...

Share



Une déclinaison du lustre *Lunes* de [Semeur d'étoiles](#) dans la salle à manger-fumoir réalisée par [François-Joseph Graf](#).

