

Un paravent en verre, laque et tulipier

L'Atelier a réalisé avec l'ébéniste d'art Ludwig Vogelgesang, un paravent dont les vantaux double face ont été créés avec la laqueuse Mireille Herbst, la structure étant conçue par Ludwig Vogelgesang.



Paravent, vue d'ensemble © Jacques Pépion

Pour une face de chacun des panneaux, Mireille Herbst a créé une laque décorative anthracite et palladium à motif croisé.

L'Atelier Bernard Pictet en a fait une interprétation sur verre, agrémentée de feuilles de palladium et de feuilles noires.

Ludwig Vogelgesang a créé la structure en tulipier massif avec patine graphitée dont les profils en losange sont contournés. Les axes des charnières ont été réalisés en ébène tournée.

Les panneaux pivotent de manière à exposer à sa guise leurs faces verre ou laque.

Verres : Ateliers Bernard Pictet

Laques : Mireille Herbst

Structure : Ludwig Vogelgesang

Matières : Laque, verre travaillé, laiton patiné, tulipier graphité.

Hauteur : 1900 mm

largeur : 2400 mm

Epaisseur : 50 mm

Prix sur demande

BERNARDPICTET.COM
47, rue Oberkampf 75011 Paris

+ 33 148 061 925

ateliers@bernardpictet.com

PRESSE

+ 33 661 103 966

f.valabregue@lesmotspourvousdire.com



Détail côté laque
© Jacques Pépion



Détail côté verre
© Jacques Pépion