

# П р е с с - р е л и з

Ноябрь 2010 года

## Бернар Пикте создает, для выставки «Искусство жить по-французски» в Москве, водопад из гравированного стекла.

Уже второй год подряд Бернар Пикте принимает участие в выставке «Искусство жить по-французски». В этом году она была организована в рамках Русско-французского года и прошла с 6 по 9 октября в выставочном зале «Манеж».

Пространство экспозиции площадью 80 м2 объединило вокруг Саби Арт Стиль нескольких выдающихся французских мастеров: художника-декоратора Сильвана Эниколо (Trouvé Leclair), краснодеревщика Яна Жаллю, специалиста по концепциям интерьера Лаллье, ткача Франца Й. Иппольдта, а также компанию Kezia (домашняя электроника). Пространство было разделено на четыре помещения с «пассажем» в центре. Оформление этого «пассажа» было доверено Бернару Пикте, который создал ансамбль, полностью из гравированного стекла, включающий в себе люстру, потолок, колонны и пол, чья обработка создает эффект водопада.

Люстра, потолок и колонны сделаны из ультра-белого посеребренного гравированного стекла, на котором при помощи резца вручную выгравирован орнамент в форме лучей.



Вид на «пассаж» © Фотография Анаис Вульф



Потолок и люстра © Фотография Анаис Вульф



Нижняя часть колонны и пол © Фотография Анаис Вульф

В другом помещении мы видим ширму из ультра-белого ламинированного стекла, обработанного песком для придания ему полупрозрачности. Стекло гравировано золотистой вязью из белого и тусклого золота. Пикте также создал настенное панно, где на фоне состаренного сусального серебра, проступает орнамент, нарисованный Сильваном Николо.

Для зала VIP Entreprises du Patrimoine Vivant (EPV) были созданы три горизонтальных панно из гравированного стекла с состаренным отражающим сусальным серебром.



Общий вид на ширму © Фотография Анаис Вульф



Фрагмент ширмы © Фотография Анаис Вульф



Фрагмент растительного зеркала © Фотография Анаис Вульф

В течение последних двух лет Бернар Пикте развивает отношения с Россией. Для этого он создал новый сайт [www.bernardpictet.ru](http://www.bernardpictet.ru) и сотрудничает с Людмилой Луниной, которая на месте занимается коммерческим развитием и связями с прессой. Стиль Бернара Пикте пользуется подлинным успехом у российских архитекторов и дизайнеров. Более 250 специалистов в этой области посетили его экспозицию в Москве. Многочисленные и весьма разнообразные проекты для частных клиентов находятся в стадии осуществления: оформление яхт, душевых перегородок, кабин лифтов, ширм...

Материалы о Бернаре Пикте были опубликованы в таких престижных журналах по дизайну, как «Мезонин», «Стекло», «Домания», AD Россия (готовится к печати).

[www.bernardpictet.ru](http://www.bernardpictet.ru)

ATELIER BERNARD PICTET  
47 RUE OBERKAMPF 75011 PARIS  
TELEPHONE : + 33 1 48 06 19 25  
EMAIL : ATELIERS@BERNARDPICTET.COM

Контактное лицо в России  
Л Ю Д М И Л А Л У Н И Н А  
ТЕЛЕФОН + 79 09 959 36 37  
EMAIL : LUMINA22@GMAIL.COM

[www.bernardpictet.com](http://www.bernardpictet.com)

Контакты по связям с прессой  
Ф Л О Р А Н С В А Л А Б Р Е Г  
ТЕЛЕФОН : + 33 6 61 10 39 66  
EMAIL : FVCOMMUNICATION@FREE.FR