

Москва

[Выберите регион](#)[Подать объявление](#)[на сайт и в рассылку](#)[Мои объявления](#)[Из рук в руки Online — Москва](#) » [Недвижимость](#) » [Статьи](#) » [Городское жилье](#) » Хрупкое искусство Бернара Пикте

## Недвижимость

[Вернуться на главную](#)[Объявления](#) [Новости](#) [Статьи](#) [Интервью](#) [Ипотека](#)[Городское жилье](#)[Коммерческая недвижимость](#)[Экспертное мнение](#)[Загородное жилье](#)[Ипотека](#)[Тема недели](#)[Зарубежная недвижимость](#)[Аналитика](#)[Вокруг недвижимости](#)[Подмосковье](#)[Районы Москвы](#)

## Хрупкое искусство Бернара Пикте

Опубликовано: 11 января 2010, Автор: Янна Гамер, Фото: фото автора, Прочитали: 1 человек



Глава парижского «Ателье уникального стекла» Бернар Пикте – неутомимый экспериментатор, безраздельно преданный профессии. С маэстро сотрудничают Жан Нувель, Питер Марино, Ив Таралон, Патрик Жуин и другие известные дизайнеры и архитекторы. Его изделиями оформлены бутики Dior, Hermes, Cartier, Chanel, Mikimoto по всему миру, университет Леонардо да Винчи в парижском районе Дефанс, Музей искусств в городе Лилле, привокзальная площадь в Амьене. Это удивительное стекло можно встретить в Осаке и Нью-Йорке, Лас-Вегасе и Токио. Недавно Бернар Пикте посетил Москву в рамках выставки Art de vivre à la française, которую провели Экономическая миссия при посольстве Франции в России и агентство Ubifrance.

### На новый лад

Сфера интересов Б. Пикте – применение стекла необычных фактур, состава и цвета в больших архитектурных проектах, а также для украшения общественных интерьеров и частных апартаментов. Atelier Bernard Picquet существует без малого 30 лет. За это время накоплен уникальный опыт и многократно расширены границы применения привычного материала. Стекло из мастерской Пикте может быть рельефным как сталактит - и с тончайшей гравировкой, позолоченным - и меняющим цвет подобно хамелеону. Но неизменно оно притягивает внимание и вызывает вопрос: «Как это сделано?!».

Технологии, конечно же, держатся в строжайшем секрете. Ничего общего с известным венецианским стеклом продукт не имеет. «Мастера из Мурано работают с горячей стекольной массой, а мы – с холодным стеклом, - объясняет француз. – Преимущество нашего способа заключается в том, что мы можем изготавливать большие поверхности».

### Куда приводят мечты

## Стекланный мир Бернара Пикте



Экономическая миссия при Посольстве Франции в России и агентство UBIFRANCE в зале Славы Посольства Франции провели выставку Art de vivre a la Francaise.

В числе лучших французских производителей мебели и аксессуаров свои изделия представил Бернар Пикте - специалист в области уникального стекла, неутомимый экспериментатор, безраздельно преданный своей профессии. Сфера его интересов - применение стекла необычных фактур, состава и цвета в больших архитектурных проектах, а также для украшения общественных интерьеров и частных апартаментов. С Бернаром Пикте сотрудничают Жан Нувель, Питер Марино, ИвТаралон, Патрик Жуин и другие известные дизайнеры и архитекторы. Стеклом Бернара Пикте оформлены бутики DIOR, HERMES, CARTER, CHANNEL, MIKIMOTO по всему миру, Университет Леонардо да Винчи в парижском районе Де-фанс и Музей Искусств в городе Лилле. Удивительное стекло от Atelier Bernard Pictet идет на экспорт в объеме 60 % и его можно встретить в Осаке и Нью-Йорке, Лас-Вегасе и Токио.

**Построй свой дом - [buildperson.ru](http://buildperson.ru) - 137411**

Теги: [украшение интерьеров](#), [стекло](#)



Многоканальный телефон  
**(495) 916-66-66**

Служба расчета  
**(495) 649-00-99, 649-48-48**

[О КОМПАНИИ](#)

[ПРОДУКЦИЯ](#)

[РАБОТЫ И УСЛУГИ](#)

[КАЛЬКУЛЯТОР](#)

[БЛОГ](#)

[Окна и двери](#)

[Стекло и стеклопакеты](#)

[Производство и монтаж окон](#)

[Эксплуатация окон](#)

[Разное](#)

[Строительство](#)

[О компании](#)

[ИНФОРМАЦИЯ](#)

[ФОТОГАЛЕРЕЯ](#)

[КОНТАКТЫ](#)

[КУПИТЬ ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА](#)

#### Выбор пластиковых окон.

##### 01 ОКНА ЭКОНОМ ОТ 27.268P

1 комнатная квартира - 3-х камерный профиль KBE 58 мм стеклопакет 30 мм

##### 02 ОКНА СТАНДАРТ ОТ 30.286P

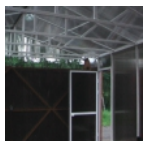
1 комнатная квартира - 3-х камерный профиль Rehau Basic 60 мм стеклопакет 32 мм

##### 03 ОКНА ПРЕМИУМ ОТ 33.286P

1 комнатная квартира - 5-ти камерный профиль Rehau Brilliant или KBE EXPERT с улучшенными теплопроводными и звукоизоляционными характеристиками, стеклопакет 40 мм



#### Фотогалерея выполненных проектов



[Посмотреть все фотографии](#)

СРОК  
ИЗГОТОВЛЕНИЯ

**5**

РАБОЧИХ  
ДНЕЙ  
[Подробнее](#)

ГАРАНТИЯ  
НА ОКНА

**60**

МЕСЯЦЕВ  
[Подробнее](#)

ВЫЕЗД  
ЗАМЕРЩИКА

**24**

ЧАСА  
[Подробнее](#)

[Главная страница](#) / [Блог](#) / [Строительство](#) / Появятся ли на московских фасадах уникальные произведения Бернара Пикте?

## Появятся ли на московских фасадах уникальные произведения Бернара Пикте?

13 января 2010 г. 13:22

Недавно Бернар Пикте, глава парижского «Ателье уникального стекла», неутомимый экспериментатор, безраздельно преданный профессии, посетил Москву в рамках выставки Art de vivre à la française, которую провели Экономическая миссия при посольстве Франции в России и агентство Ubifrance.

С маэстро сотрудничают известные дизайнеры и архитекторы, его изделиями оформлены бутики Dior, Hermes, Cartier, Chanel, Mikimoto по всему миру, университет Леонардо да Винчи в парижском районе Дефанс, Музей искусств в городе Лилле, привокзальная площадь в Амьене. Это удивительное стекло можно встретить в Осаке и Нью-Йорке, Лас-Вегасе и Токио.

Сфера интересов Бернара Пикте – применение стекла необычных фактур, состава и цвета в больших архитектурных проектах, а также для украшения общественных интерьеров и частных апартаментов.

Atelier Bernard Pictet существует без малого 30 лет. За это время накоплен уникальный опыт и многократно расширены границы применения привычного материала. Стекло из мастерской Пикте может быть рельефным как сталактит – и с тончайшей гравировкой, позолоченным – и меняющим цвет подобно хамелеону. Но неизменно оно притягивает внимание и вызывает вопрос: «Как это сделано?!»

Технологии, конечно же, держатся в строжайшем секрете. Ничего общего с известным венецианским стеклом продукт не имеет. «Мастера из Мурано работают с горячей стекольной массой, а мы – с холодным стеклом, – объясняет Б. Пикте. – Преимущество нашего способа заключается в том, что мы можем изготавливать большие поверхности».

Когда-то много лет назад предприимчивый молодой человек взял в банке кредит и купил небольшую мастерскую за символическую по нынешним временам сумму, эквивалентную 19 тыс. евро. Первое время там работали двое – сам владелец и один мастер. С тех пор предприятие численно расширилось не намного: сегодня штат насчитывает всего 9 человек. Это мастера по стеклу и дизайнеры, рисующие эскизы. Многие идеи мэтр подает сам. Ремесленной частью работы он не занимается: «Я не изготавливаю произведения, но зато знаю, как это произвести технически, знаю, как это должно выглядеть эстетически и главное – знаю, как продать».

В настоящее время от именитых заказчиков отбоя нет. Ателье работает с огромным числом соподрядчиков. К примеру, для одной только привокзальной площади в Амьене на китайских предприятиях было изготовлено 10 тыс. кв. м стекла. Один из самых больших в Европе навесов представляет собой стеклянную крышу, поддерживаемую колоннами. Его торжественно открыли в 2008 году. Пикте разработал стекло, которое создает оптическую иллюзию движения и вибрации, возникающую при движении людей под ним. Материал одновременно отражает и пропускает свет. Цвет складывается из 6 оттенков зеленого. В отличие от других стеклянных крыш здесь впечатление вибрирующего цвета заметно и ночью, поскольку элементы отражают свет, идущий снизу.

Разнообразие идей Пикте поражает – используются мотивы старинных марокканских ковров и японских гравюр, классический орнамент, фотографии, сделанные при помощи атомных микроскопов, «простая» штриховка, бороздки, покрытые белым золотом.

«Для оформления бутика «Шанель» меня попросили стилизовать в стекле изображения камелий. Рисунки лошадей мы создали для яхты в Нормандии. А вот этот декор родом из XVIII века – зеркальные панели с гравировкой, золочение и имитация малахита внутри. Так отделаны двери во дворце герцога Беррийского, – рассказывает мастер. – Для бывшего короля Марокко Хасана II мы изготовили стекло с надписями арабской вязью, и он приказал декорировать им лифты дворцов в Бахрейне и Стамбуле».

Одно из изобретений Пикте – кинетическое стекло. Главу ателье вдохновило так называемое кинетическое искусство, изобретенное художниками 60-х, в основу которого положены оптические иллюзии. Маэстро стал первым, кто использовал эти технологии в зеркале. Его работы дают иллюзию объема, трехмерного пространства и напоминают голографию.

Последняя разработка – плазменные панно. Позади стекла крепится плазменная панель шириной всего 25 мм, при включении которой на экране высвечиваются всевозможные движущиеся изображения, надписи, даже ролики и фильмы. Пикте считает, что созерцание подобного произведения действует очень расслабляющее, и мечтает сделать интерактивный фасад для какого-нибудь общественного либо частного здания.

## Новости

1 декабря 2010 г.

[Аттестация сотрудников в сертификационном центре Rehau](#)  
Компания Латераль проводит аттестацию новых монтажников в сертифицированном центре компании Rehau  
[Комментарии](#) (0) | Просмотров: 25

1 декабря 2010 г.

[Оконный калькулятор](#)  
Компания Латераль разработала новый калькулятор для расчета пластиковых окон на своем сайте.  
[Комментарии](#) (0) | Просмотров: 39

19 октября 2010 г.

[Системы REHAU стали частью 'Легенды'](#)  
«Прикоснись к легенде», - предлагает один из крупнейших девелоперов России будущим жителям и гостям многофункционального комплекса в историческом центре Москвы.....  
[Комментарии](#) (1) | Просмотров: 153

15 октября 2010 г.

[Запуск производства оконных витражей](#)  
Компания Латераль совместно с компаниями Artbis и STIS запускают производство оконных витражей. Информацию по витражам вы можете посмотреть на сайте в разделе витражи.  
[Комментарии](#) (0) | Просмотров: 157

9 октября 2010 г.

[REHAU и 'Дачный ответ' построят кухню с французским балконом](#)  
В это воскресенье, 10 октября, популярная ТВ-передача «Дачный ответ» представит зрителям оригинальный проект переделки дачной кухни.....  
[Комментарии](#) (0) | Просмотров: 186

[Архив новостей](#)

## ICQ - Консультанты

- 454892744 (Светлана)
- 277338047 (Любовь)
- 488395377 (Лариса)
- 388984527 (Галина)



**Новинка**



В 2008-м году ателье получило право ставить на продукции марку Entrepise du Patrimoine Vivant. Это товарный знак французского министерства экономики, промышленности и занятости, которым отмечают компании, преуспевшие в высоком ремесле и передовой технологии.

Стоит стекло Пикте недешево. Самим мастером оно оценивается в 800–1000 евро за кв. м для больших общественных сооружений, а эксклюзивная ручная работа для частных интерьеров может стоить до 10 тыс. евро за метр.

В России Пикте уже разрабатывал частные интерьеры, но в сотрудничестве не с отечественными, а с французскими специалистами.

«Я хотел бы поработать с архитекторами, создающими масштабные, исторически значимые проекты, со стилизаторами, обладающими хорошим вкусом, любящими экспериментировать», – говорит мастер.

Будем надеяться, что визит Бернара Пикте в Москву даст начало плодотворному сотрудничеству с представителями отечественного дизайна, и мы увидим его яркие, эффектные произведения на фасадах и витринах столицы.

[Рынок быстрых домов переживает настоящий бум](#) →

[Вернуться к списку](#)

## Оставить комментарий

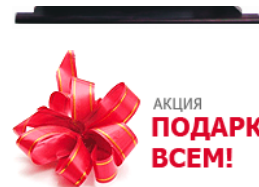
Адрес электронной почты нужен для связи с Вами и не будет опубликован в открытом виде.

Имя:

E-mail:

Комментарий:

Введите код с картинки:



## Вызов замерщика

Имя:

Телефон:

Адрес:

Комментарий:

Прикрепить файл:

Р:

## Новые термины

[Витраж](#) — Декоративная композиция, составленная из разноцветных фрагментов стекла или...

[Витраж пленочный](#) —Имитация классического витража при помощи специальной цветной пленки, нанесенной на...

[Арка](#) —Архитектурный элемент, служащий перекрытием проема в стене или свободного...

[Ярус](#) —Одна из конструктивно законченных частей здания или сооружения, расположенных друг...

[Юстировка](#) —Наладка опτικο-механических приборов, в том числе используемых для строительных...

[Экстерьер](#) —Общий внешний облик строения.

[Эксплуатируемая кровля](#) —Поверхность плоской крыши здания или его части, на которую имеются выходы из здания,...

[Щелевое \(зимнее\) проветривание](#) —Опция поворотнo-откидной фурнитуры, дающая возможность зафиксировать створку в...

[Штифт](#) —Стержень для соединения деталей или фиксации их при сборке, а также для передачи...

[Шталик](#) —Профильная планка, предназначенная для закрепления стеклопакета в оконном блоке. В...

[Словарь терминов](#)

Центральный офис — ул.Нижняя Сыромятническая, д.5/7, стр.9, офис 302

[Написать письмо](#)



Компания «Латераль»

[пластиковые окна](#), [окна ПВХ](#), [окна Rehau](#). [Карта сайта](#). (495) 916-66-66

© 2000—2010 Компания Латераль. Все права защищены.

Дизайн сайта студия **Naydex**