

# AD

CHALEUREUSES, UNIQUES ET DÉCALÉES

## 6 MAISONS DANS L'AIR DU TEMPS

### INSPIRATION JAPON

40 PAGES DE DÉCORATION  
SOUS INFLUENCE

### DESIGN

CHARLOTTE PERRIAND  
AU PAYS DU  
SOLEIL-LEVANT

### GUIDE

BEL ÉLECTROMÉNAGER, BONS ACCESSOIRES,  
TOUT POUR ÊTRE HEUREUX EN CUISINE



## Laura Gonzalez Le cercle de jeu

Réputée pour son talent à mélanger imprimés, graphismes et objets vintage, l'architecte imagine ici un décor feutré et chaleureux d'esprit 70's se reflétant de façon onirique dans un plafond miroir.

ŒUVRES ET OBJETS, DE GAUCHE À DROITE  
**CLAUSTRA** lumineux en verre buriné, création Laura Gonzalez, réalisation Ateliers Bernard Pictet et Métal System. **POUF** cylindrique pivotant *Trio* en résine tricolore, galette en tissu (*Le Manach*), édition Laura Gonzalez. **TABLE DE JEU** en marqueterie d'onyx et Plexiglas, création Laura Gonzalez, réalisation Omnimarbre. **PAIRE DE LAMPES** *Bubble* en cristal de roche et laiton poli, Phoenix Gallery New York. **TABLEAU** d'Elliot Dubail, Galerie Perpitch & Bringand. **CANAPÉ** *Salvadore* tapissé d'un velours de mohair (Pierre Frey), édition Laura Gonzalez. **TABLES** *BASSES Bermude* en résine colorée et bronze tressé, édition Laura Gonzalez. **MINIBAR ET CAVE À CIGARES**, création Laura Gonzalez, réalisation Fort Royal. **VERRERIE**, Christofle. **FAUTEUIL** pivotant *Colosséo*, tapissé d'un velours vert amande (Pierre Frey), édition Laura Gonzalez. **RIDEAUX**, création Laura Gonzalez, réalisation Ateliers Jouffre. **MOQUETTE** à poils longs en laine, coloris vert tourmaline, réalisation Pinton.

VERRIER

# Ateliers Bernard Pictet

## Rêves de verre



Porte Sean en verre gravé à la scie avec feuille verte et feuille d'or, encadrement en bronze patiné.

**Ateliers Bernard Pictet**  
47, rue Oberkampf, 75011 Paris  
Tél.: 0148 06 19 25  
ateliers@bernardpictet.com  
bernardpictet.com

**La société.** Bernard Pictet est, de son propre aveu, le « *plus maladroit des hommes* ». Il est pourtant verrier. Amoureux de l'art sous toutes ses formes, toujours à l'affût d'inspirations et d'idées nouvelles, il vit de sa passion et de son expertise pour le verre depuis bientôt quarante ans. Parements, cloisons, façades et verrières, escaliers et mobilier... son atelier conçoit et crée des produits luxueux et originaux, totalement exclusifs. Son savoir-faire et sa connaissance parfaite de son matériau ont fait de cet artiste verrier une référence incontournable. Boutiques de luxe, appartements, yachts : sa renommée est internationale.

**Son savoir-faire.** S'il permet une grande liberté aux créateurs, le verre est un matériau capricieux et ses règles de fabrication très strictes. À l'atelier, on sait lui donner toutes formes et apparences. Les techniques sont variées, parfois inédites : argenture, gravure, burinage, dorure, sablage, acidage... Le verre peut être coloré, translucide, épais, en relief, vivant, optique ou encore structurel : ses capacités sont extraordinaires, souvent insoupçonnables. Dirigés par le chef d'atelier, les verriers ne réalisent que du sur-mesure, sous l'œil créatif – et critique – de Bernard Pictet. Pour des travaux nécessitant des savoir-faire ultrapointus, l'atelier joue le rôle de chef d'équipe auprès de sous-traitants, et permet ainsi à ses prescripteurs de se reposer entièrement sur lui.

**Son actualité.** De la porte d'entrée du spa de l'hôtel de Crillon pour Chahan Minassian aux parements et portes dans la tour Odéon de Monaco avec le Cabinet Alberto Pinto, le travail de Bernard Pictet s'illustre dans des lieux prestigieux ainsi que sur de nombreux méga-yachts. L'atelier a créé des verres cinétiques lumineux pour l'architecte Sergey Skuratov, dans une résidence exceptionnelle à Moscou. À Londres, Laura Gonzalez a fait appel à lui pour la création des verres de la boutique Cartier chez Harrods. S.G.